



1. De basis

- Maak je bestanden op in Adobe InDesign of Adobe Illustrator.
- Lever alleen PDF bestanden aan in hetzelfde formaat als dat je besteld hebt.
- Gebruik CMYK (fullcolour) als kleursysteem en zorg ervoor dat er geen RGB en Pantonekleuren in je bestand aanwezig zijn. ⓘ
- Gebruik scherpe afbeeldingen. Minimaal 225 ppi, het liefst 300 ppi. ⓘ
- Zorg voor 3 mm afloop rondom, zodat we goed kunnen snijden. ⓘ
- Zorg ervoor dat de stanslijn in je bestand geen dubbele stanslijn is. ⓘ
- Check of er geen belangrijke objecten of teksten vlakbij de stanslijnen staan.
- Sla je bestand op als PDF/X-1a:2001. ⓘ

2. InDesign en Illustrator template

- **Download onze template** voor hangtags voor InDesign of Illustrator.

- Kies de template dat hoort bij het type visitekaartje dat je bestelt.
- Gebruik het .ase bestand om onze kleurenbibliotheek te openen als je de template niet wil gebruiken. Werken met de template is makkelijker en raden we aan.

Er staan twee lagen in de template (Venster > Lagen):

1. Stans: in deze laag hebben wij de stansvorm vastgezet. Deze wordt niet meegedrukt, maar alleen gebruikt voor het stansen van de vorm.
2. Opmaak: in deze laag maak je het fullcolour ontwerp, dus zonder de stansvorm.

3. Eigen stansvorm

- Gebruik voor de stansvorm alleen de kleuren 'Stans' en 'Rillijn' uit de kleurenbibliotheek in ons template:
 - InDesign: Venster > Kleur > Stalen
 - Illustrator: Venster > Stalen
- Geef de stanslijnen/rillijnen een dikte van 0,25 pt in de juiste kleur en laat ze goed op elkaar aansluiten.
- Selecteer alle stans-/rillijnen en zet deze op overdruk door 'Lijn overdrukken' aan te vinken. Doe je dit niet, wordt het ontwerp onder de stans-/rillijnen wit.

- InDesign: Venster > Uitvoer > Kenmerken
- Illustrator: Venster > Kenmerken

Let op!

- Gebruik een veiligheidsmarge van 3 mm binnen de snijrand, vrij van belangrijke teksten en objecten. ⓘ
- Zorg dat de inktdekking niet boven 250% uitkomt. ⓘ
- Als je zwarte bedrukking bestelt, lever dan ook zwart aan. ⓘ
- Voor diepzwarte volvlakken gebruik je de kleursamenstelling C: 50 M: 50 Y: 50 K: 100. ⓘ
- Voor kleine zwarte tekst gebruik je de kleursamenstelling C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100. ⓘ
- Zet eventueel lettertypes om naar lettercontouren (outlines). ⓘ
- Plaats meerdere ontwerpen in 1 PDF bestand in oplopende volgorde: voor - achter - voor- achter. ⓘ

hang tags

specifications



1. General guidelines

- Design your files in Adobe InDesign or Adobe Illustrator.
- Only upload PDF documents in the same dimensions that you ordered.
- Use CMYK (fullcolour). We print in fullcolour, so make sure your file doesn't contain RGB or spot (Pantone) colours. ⓘ
- Use high resolution images. We recommend a resolution of at least 250 ppi, but prefer 300 ppi. ⓘ
- Make sure there is a 3 mm bleed all around, so we can cut it right. ⓘ
- Check if there are no important objects or texts near the die cut lines.
- Make sure that the die cut line in your file is not a double line. ⓘ
- Save your file as PDF/X-1a:2001. ⓘ

2. InDesign en Illustrator template

- [Download our template](#) for hangtags for InDesign or Illustrator.

- Choose the template that matches the hangtags in your order.
- Use the .ase file to import our swatches if you don't want to use the template. We do recommend using the template.

The template file contains two layers (Window > Layers):

1. Stans: This layer contains the die cut for the flyers. This is always above the 'Opmaak' layer.
2. Opmaak: Design the fullcolour design in this layer, without the die cut.

3. Preparing your file with a die cut

- Make sure you use the right colours 'Stans' and 'Rillijn'. You can find the colours in the template:
 - InDesign: Window > Colour > Swatches
 - Illustrator: Window > Colour
- Make the die cut/crease lines 0,25 pt wide, assign the correct colour ('Stans' or 'Rillijn') and make sure the lines are connected.
- Select all the die cut/crease lines and put them in overprint by selecting 'Fill overprint'. If you don't do this, the design under the die cut/crease lines will be white.

- InDesign: Window > Output > Attributes
- Illustrator: Window > Attributes

Caution!

- Use a safety margin of 3 mm from the trim line, free of important text and objects. ⓘ
- Make sure the ink coverage does not exceed 250%. ⓘ
- When ordering in black print, only use black in your design. ⓘ
- For a rich black colour on large objects, use C: 50 M: 50 Y: 50 K: 100. ⓘ
- Design small black text as C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100. ⓘ
- Convert text to outlines if necessary. ⓘ
- Place multiple designs in 1 PDF file in ascending order: front - back - front - back. ⓘ